

# Je candidate

## [PF-MON-14] CULTURE DE LA SCÈNE

**Description :** Niveau 1 : la découverte de la scène Niveau 2 : la diversité de la scène  
Niveau 3 : la singularité de la scène

Inscription

Télécharger la présentation du parcours

NIVEAU 1 : LA DÉCOUVERTE DE LA SCÈNE

NIVEAU 2 : LA DIVERSITÉ DE LA SCÈNE

NIVEAU 3 : LA SINGULARITÉ DE LA SCÈNE

## 102520 PRATIQUER LE THEATRE EN MILIEU SCOLAIRE

Nombre d'abonnés : 30

Former une troupe de au sein d'un établissement, mener un projet artistique au sein de la classe ou en lien avec le parcours EAC. Approche des modalités pour créer une troupe de théâtre (programme national A vous de jouer / la mise en œuvre de la pratique théâtrale avec ses élèves au sein de sa classe ou via un projet EAC : travail du texte, trail au plateau.

**Modalité :** Hybride

**Durée :** 12 heures

**Places :** 30

Abonnement

Désabonnement

Gérer mon abonnement

### ... à un parcours

- Je clique sur « Inscription ».
- Je renseigne mon identifiant et mon mot de passe académique.
- Je rédige un bref message de motivation.
- je m'inscris et suis alors abonné à tous les modules qui composent le parcours.

### ... à un module

- Je clique sur « Abonnement ».
- Je renseigne mon identifiant et mon mot de passe académique.
- Je m'abonne au module, manifestant mon intérêt pour ce dernier.

Dès qu'une session de formation est planifiée, une période de **pré-inscription** est définie.

- Je reçois un **mail** sur ma boîte académique.
- Je prends connaissance **des caractéristiques** de la session (lieu, date, horaires, modalités).
- Si je suis toujours intéressé, je me **préinscris** dans les **délais indiqués**.

Se préinscrire à cette session

A l'issue de la période de pré-inscription, ma demande est soumise à **validation** de mon **supérieur hiérarchique**.