

## Cycle enseignants du second degré: L'enseignement disciplinaire des arts

Axe 2: Se former et perfectionner ses pratiques professionnelles

Axe 3: Etre accompagné  
dans son évolution professionnelle

Développer des compétences				Valoriser ses compétences	Certifier ses compétences
<b>1- L'enseignement et la pratique du théâtre</b>					
MODULES :					
<b>NEW 102520</b> Pratiquer le théâtre en milieu scolaire	<b>NEW 102521</b> La troupe comme élément fédérateur	<b>NEW 102522</b> Compétences psycho-sociales en théâtre		<b>NEW 102523</b> Monter un dossier (Pass Culture)	
<b>102524</b> Accompagnement des certifiés en théâtre et en enseignement optionnel		<b>102525</b> Programme limitatif en spécialité	<b>104437</b> Le théâtre à la croisée des arts	<b>NEW 104439</b> Cycle de conférences en théâtre	
FORMATION D'INITIATIVE LOCALE :					
<b>24A0110734</b> Liaison collège-lycée en théâtre			<b>24A0110047</b> Le théâtre comme créateur de lien en établissement		
<b>2 - L'enseignement et la pratique du cinéma audiovisuel</b>					
MODULES :					
<b>104416</b> Intégrer le cinéma dans sa discipline N1			<b>104417</b> Mener un projet dans sa classe N2		
<b>NEW 104418</b> Histoire et théorie du montage			<b>NEW 104419 - 104420 - 104421</b> Pratiquer le montage (départemental)		
<b>104422</b> Enseignement en spécialité: conférence sur Irma Vep			<b>104423</b> Réunion des professeurs de spécialité		
<b>3 - L'enseignement et la pratique de l'histoire des arts</b>					
MODULES :					
<b>102649</b> - Enseignement de la spécialité et de l'option HIDA			<b>103965</b> - Enseigner l'HIDA au collège		
FORMATION D'INITIATIVE LOCALE :					
<b>24A0110520</b> - Enseignement de l'HIDA au collège					
<b>4 - L'enseignement et la pratique de la danse</b>					
MODULES :					
<b>102631</b> - Enseignement de la spécialité danse			<b>102632</b> - Enseignement de l'option danse		
<b>5 - L'enseignement et la pratique du cirque</b>					
MODULES : Accompagnement des enseignants en arts du cirque					
<b>104427</b> Les apports de la recherche			<b>104428</b> Ateliers de réflexion et de mise en œuvre		
MODULES : Accompagner la mise en place du programme limitatif					
<b>104429</b> Une compagnie de cirque : les Colporteurs			<b>104430</b> Un thème: Magique!		
<b>NEW 104431</b> - Cycle de conférences en Arts du Cirque					
<b>6 - Processus créatifs</b>					
MODULES :					
<b>104436</b> Réciprocité éducative entre professeurs et élèves		<b>104435</b> Expérience d'écriture littéraire pour adultes de l'EN		<b>104432 - 104433</b> Dispositif Alter Egaux (N1 et N2)	

<b>102526</b> Cercle d'études théâtre	Certification en théâtre
<b>104425</b> Cercle d'études CAV	Certification en CAV
<b>103954</b> Formation de formateurs en HIDA	Certification en HIDA
<b>102650</b> Cercle d'études HIDA	
	Certification en danse
<b>102633</b> Cercle d'études danse	