Cycle enseignants du second degré : Education musicale

Axe 1: Se situer dans le système éducatif | **Axe 2: Se former et perfectionner ses pratiques professionnelles** | **Axe 3: Etre accompagné dans son évolution professionnelle**

Entrée dans le métier - Adaptation à l'emploi	Développer des compétences			Valoriser ses compétences	Certifier ses compétences	Préparer un concours
PARCOURS : Entrants dans le métier **104208** Contractuels	**1 - Engager la voix par le corps et le rythme**			**104209** Cercle d'études: Le numérique en éducation musicale PARCOURS : formation de formateurs **103595** Animateur de collectif apprenant	Master MEEF PARCOURS : CAFFA - Master MEEF SAFIR	**102942** Capes **103338** Personnels d'inspection **103333** **103335** PARCOURS : Encadrement
	MODULES :					
	104202 Gérer une répétition N1	**NEW 104203** Libérer sa voix par le geste N2	**2025-2026** Développer sa créativité N3			
	2 - Utiliser l'instrument au service du projet musical					
	MODULES :					
	104204 Jouer et improviser avec sa voix	**104205** Découvrir le soundpainting (N1)	**NEW 104206** Approfondir le soundpainting (N2)			
	3 - Enseigner l'éducation musicale autrement					
	MODULES :					
	2023-2024 Développer les pratiques collaboratives	**NEW 104207** Diversifier les modalités pédagogiques				
	4 - L'outil numérique au service de l'enseignement de l'éducation musicale					
	MODULES:					
	NEW 104212 Approfondir les relations son/image	**NEW 104213** Travailler avec les IA en éducation musicale				
	5 - Accompagner les professeurs					
	MODULES :					
	104210 Formation interacadémique des professeurs de lycée	**104211** Séminaire de la FNCS (Fédération Nationale des Chorales Scolaires)				