

A partir de l'idée ou du projet du concepteur créateur, le titulaire de ce diplôme réalise un prototype destiné à être reproduit en grand nombre ou en série limitée. Dans un bureau des méthodes, il procède à un échantillonnage, choisit les matières ou matériaux appropriés, établit le planning de fabrication et calcule un prix prévisionnel.

L'option arts de la pierre prépare aux métiers de la fabrication et de la pose de décors dans différentes matières (pierre, marbre, granit, etc.). Il intervient dans la construction neuve ou la restauration de bâtiments anciens. Le titulaire de ce diplôme maîtrise les techniques de relevés et de traçages préalables à la réalisation des éléments de décor en pierre. Il taille les pierres et les marbres en choisissant les outils et les machines adéquats. Il pose, assemble et scelle les différents éléments avant d'appliquer un revêtement. Il est capable de contrôler la fabrication et la qualité des objets et peut, avec de l'expérience, gérer un atelier

Débouchés

Le professionnel peut travailler seul, chez un artisan ou dans une PME, en construction, restauration, taille, etc

Métier(s) accessible(s) :

- restaurateur(trice) d'œuvres d'art
- tailleur(euse) de pierre

Accès à la formation

Après la 3^e, seconde professionnelle Artisanat et métiers d'art option arts de la pierre.

Admission avec sélection

- CAP Ebéniste
- CAP Graveur sur pierre
- CAP Tailleur de pierre-marbrier du bâtiment et de la décoration

Qualités requises :

- rigueur, précision
- sens de l'observation, de la synthèse
- une culture générale développée

Programme

| Grille horaire (a) | 2 ^{nde} | 1 ^{ère} | Tle |
|--|------------------|------------------|------------|
| Enseignement professionnel | 330 | 266 | 260 |
| Enseignements professionnels et français en co-intervention (b) | 30 | 28 | 13 |
| Enseignements professionnels et mathématiques-sciences en co-intervention (b) | 30 | 14 | 13 |
| Réalisation d'un chef d'œuvre | - | 56 | 52 |
| Prévention Santé Environnement | 30 | 28 | 26 |
| Economie-Gestion ou Economie-Droit (selon spécialité) | 30 | 28 | 26 |
| Français, Histoire-Géographie et enseignement moral et civique | 105 | 84 | 78 |
| Mathématiques | 45 | 56 | 39 |
| Langue vivante A | 60 | 56 | 52 |
| Sciences physiques et chimiques ou langue vivante B ((selon spécialité) | 45 | 42 | 39 |
| Arts appliqués et culture artistique | 30 | 28 | 26 |
| Education physique et sportive | 75 | 70 | 65 |
| Consolidation, accompagnement personnalisé et accompagnement au choix d'orientation (c) (d) | 90 | 84 | 91 |
| Période de formation en milieu professionnel (semaines) | 4 à 6 | 6 à 8 | 8 |

(a) Volume horaire identique quelle que soit la spécialité

(b) Dotation horaire professeur égale au double du volume horaire élève

(c) Y compris heures dédiées à la consolidation des acquis des élèves

(d) En Tle : insertion professionnelle (recherche, CV, entretiens,) ou poursuite d'études

Enseignements professionnels

- Etudes des différentes sortes de pierre, marbre, granit : caractéristiques, résistance, contraintes
- La lecture d'un plan
- Les travaux de taille et de pose
- Le choix de l'outil adapté à chaque pierre et propre à obtenir l'effet de taille souhaité
- La pratique du dessin à vue, du dessin d'art
- L'évaluation, l'organisation et la réalisation du travail de la pierre
- L'animation et le pilotage d'une petite équipe, la communication avec les corps de métiers et prestataires concernés
- La gestion et l'évaluation des coûts.




 **Stage**

La durée de la formation en milieu professionnel est de 22 semaines réparties sur les trois années de formation. Les périodes de formation en milieu professionnel permettent au candidat :

- d'appréhender concrètement la réalité des contraintes économiques, humaines et techniques de l'entreprise ;
- de comprendre l'importance de l'application des règles d'hygiène, de sécurité et du respect de l'environnement ;
- d'intervenir sur des chantiers, en ateliers et plus particulièrement sur leur suivi ;
- d'intervenir en bureau d'études sur des projets représentatifs du secteur d'activité ;
- de participer à des relevés d'état des lieux ;
- d'utiliser des matériels et des outillages spécifiques ;
- d'exploiter un planning de chantier avec toutes ses contraintes ;
- d'aborder des problématiques liées à la logistique (livraisons, approvisionnements, stockage...);
- de comprendre la nécessité de l'intégration du concept de la qualité dans toutes les activités développées ;
- de mettre en œuvre ses compétences dans le domaine de la communication avec tous les intervenants ;
- de prendre conscience de l'importance de la compétence de tous les acteurs et des services de l'entreprise.

Par ailleurs, il sera nécessaire de porter une attention particulière aux activités des entreprises co-traitantes ou sous-traitantes.

 **Examen**

| Épreuves | Coef. |
|--|-------|
| E1 : Epreuve scientifique et technique | |
| Sous-épreuve E11 : Mathématiques | 1.5 |
| Sous-épreuve E12 : Sciences physiques et chimiques | 1.5 |
| E2 : Etude technologique et artistique | |
| Sous-épreuve E21 : Histoire de l'art et de l'architecture | 2 |
| Sous-épreuve E22 : Analyse d'un projet | 3 |
| Sous-épreuve E23 : Préparation d'une fabrication ou de mise en œuvre | 2 |
| E3 : Epreuve prenant en compte la formation en milieu professionnel | |
| Sous-épreuve E31 : Réalisation et suivi des ouvrages en entreprise | 2 |
| Sous-épreuve E32 : Préparation d'une activité de réalisation | 3 |
| Sous-épreuve E33 : Conduite d'une ligne de production prototypage et réalisation | 4 |
| Sous-épreuve E34 : Economie gestion | 1 |

| | |
|--|--------|
| Sous-épreuve E35 : Prévention Santé Environnement | 1 |
| E4 : Epreuve de langue vivante étrangère | 2 |
| E5 : Epreuve de Français, Histoire-Géographie et enseignement moral | |
| Sous-épreuve E51 : Français | 2.5 |
| Sous-épreuve E52 : Histoire-Géographie et enseignement moral | 2.5 |
| E6 : Epreuve d'arts appliqués et cultures artistiques | 1 |
| E7 : Epreuve d'éducation physique et sportive | 1 |
| Epreuves facultatives | |
| EF1 : Langue vivante étrangère | Pts>10 |
| EF2 | Pts>10 |

 **Poursuite d'études**

Les titulaires de Bac Pro qui ont obtenu un avis favorable du conseil de classe seront prioritaires dans les BTS correspondant à leur spécialité (en application du décret n° 2017-515 du 10 avril 2017 sur l'expérimentation Bac Pro/BTS) modifié par le décret no 2021-227 du 26 février 2021 relatif aux modalités particulières d'admission dans une section de techniciens supérieurs pour les titulaires d'un baccalauréat professionnel.


Le bac pro a pour premier objectif l'insertion professionnelle. Mais avec un très bon dossier une poursuite d'études est envisageable.




Par exemple :

- MC Graveur sur pierre
- DMA Décor architectural option décor du mur

Pour connaître les poursuites d'études envisageables consultez les guides régionaux.

 **Où se former en Occitanie**
Gard (30)

Uzès - Lycée des métiers d'arts Charles Gide (Public) 

-  formation initiale
-  formation en apprentissage
-  Internat/ Hébergement possible

 **En savoir plus**

Retrouvez sur <https://documentation.onisep.fr/>

Les publications disponibles (collections Diplômes, Dossiers, Parcours, Zoom sur les métiers, Pourquoi pas moi ?, Handi +)

Vous les trouverez au CDI de votre établissement ou au centre d'information et d'orientation (CIO).

N'hésitez pas à rencontrer un psychologue de l'Education Nationale (PSY-EN).



Les centres d'information et d'orientation dans l'académie de
Montpellier & de Toulouse

