|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **BREVET DE TECHNICIEN SUPERIEUR METIERS DE L’AUDIOVISUEL**  **OPTION : METIERS du MONTAGE et POSTPRODUCTION** | | | | **Session** |
|  |
| **FICHE D’APPRECIATION DU STAGE**  **Epreuve E6 - Situation en milieu professionnel** | | | | |
| **Établissement :** | | | **Académie :** | |
| **Etudiant** | **Nom, Prénom** |  | | |
| **Entreprise :** | | | **Période du stage :** | |

***Avertissement :*** *les tâches professionnelles ci-dessous sont à resituer dans le contexte d’un stage limité en durée et compte tenu du niveau de responsabilité et du degré d’autonomie laissés au stagiaire. Le plus souvent, le stagiaire participe à la réalisation d’une tâche sous le contrôle et la responsabilité d’une personne confirmée.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tâches professionnelles effectuées durant le stage -** A compléter par le responsable en entreprise du candidat,  et du professeur ou formateur référent du stagiaire pour les candidats des catégories 1 et 2. | | | | |
| **COMPETENCES** | | **Tâches professionnelles** | **Tâche réalisée**  **Oui/Non** | **Degré d’autonomie**  **laissé au stagiaire :**  **élevé, moyen, ou faible** |
| **C11** | **Veiller à la sécurité des biens et des personnes** | *Activité 2.1 : Configurer les outils* |  |  |
| **T2.1.4 : Assurer la sécurité des personnes et des biens.** |  |  |
| **C19** | **Etre force de propositions** | *Act 3.2 : Construire le montage* |  |  |
| **T3.2.3 : Proposer des alternatives, des versions différentes du montage** |  |  |
| *Act 4.2 : Composer une séquence multicouche* |  |  |
| **T4.2.2 : Proposer, si demandé, des déclinaisons du concept de l’habillage.** |  |  |
| **C26** | **Finaliser un produit audiovisuel** | *Act 5.2 : “ Assurer les finitions ”* |  |  |
| **T5.2.1 : Effectuer l’étalonnage, les corrections colorimétriques** |  |  |
| **T5.2.2 : Insérer les titrages, sous titrages, l’audiodescription, les éléments graphiques associés à la diffusion, effectuer le « chapitrage » et préparer, voir prendre en charge « l’authoring ».** |  |  |

***Avertissement :*** *les compétences ci-après sont à évaluer dans le contexte d’un stage limité en durée et compte tenu du niveau de responsabilité et du degré d’autonomie laissés au stagiaire.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **APPRECIATION du responsable en entreprise du candidat**  **et du professeur ou formateur référent du stagiaire pour les candidats des catégories 1 et 2** | | | | | | | |
| **COMPETENCES** | | **INDICATEURS d’EVALUATION** | **NE** | **0** | **1** | **2** | **3** |
| **C11** | **Veiller à la sécurité des biens et des personnes** | - Une attestation de conformité à la réglementation est fournie. |  |  |  |  |  |
| **C19** | **Etre force de propositions** | - Un document de synthèse ou pré-montage met en évidence les différentes possibilités narratives.  - Un document de synthèse ou pré-montage met en évidence les déclinaisons des éléments composites. |  |  |  |  |  |
| **C26** | **Finaliser un produit audiovisuel** | - La validation de l’œuvre audiovisuelle est effectuée par le réalisateur et par le producteur.  - Une validation de l’œuvre audiovisuelle habillée et finalisée sur différents supports est effectuée par le réalisateur et par le producteur. |  |  |  |  |  |

***Cocher la case correspondante à l’appréciation : très bien (3), bien (2), insuffisant (1), très insuffisant (0), non évalué (NE)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **APPRECIATION du responsable en entreprise du candidat**  **et du professeur ou formateur référent du stagiaire pour les candidats des catégories 1 et 2** | | | | | |
| **EVALUATION DU COMPORTEMENT ET DE L’ADAPTABILITE** | **NE** | **0** | **1** | **2** | **3** |
| **Tenue, présentation** |  |  |  |  |  |
| **Assiduité** |  |  |  |  |  |
| **Ponctualité** |  |  |  |  |  |
| **Intégration au sein de l’équipe, volonté de coopérer, qualité d’écoute** |  |  |  |  |  |
| **Implication, persévérance, attitudes positives devant les difficultés** |  |  |  |  |  |
| **Sait se situer fonctionnellement et hiérarchiquement dans l’entreprise, respecte les consignes** |  |  |  |  |  |
| **Organisation et qualité du travail : soin, autocontrôle, respect des délais** |  |  |  |  |  |
| **Autonomie dans les tâches confiées** |  |  |  |  |  |
| **Adaptation aux techniques et aux outils de l’entreprise** |  |  |  |  |  |
| **Maitrise du langage professionnel** |  |  |  |  |  |

***Cocher la case correspondante à l’appréciation : très bien (3), bien (2), insuffisant (1), très insuffisant (0), non évalué (NE)***

|  |
| --- |
| **Appréciation littérale du responsable en entreprise du candidat, et du professeur ou formateur référent du stagiaire pour les candidats des catégories 1 et 2 :** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom et qualité du responsable en entreprise du candidat, signature :** | Cachet de l’entreprise : |
| **Nom et qualité du professeur ou formateur référent du stagiaire pour les candidats des catégories 1 et 2, signature :** | Cachet de l’établissement : |