



**RÉGION ACADÉMIQUE
OCCITANIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**RADiO
ÉDUCATION.ORG**

Radio-Education Académie de Montpellier

<https://radioeducation.saooti.org/>

Tutoriel : Utiliser la plateforme pour déposer une émission

Sommaire

Généralités	3-6
Accéder à la plateforme	7
Comprendre la plateforme	8
L'espace d'administration	9
Déposer un fichier et créer une émission	10-14
Utiliser la médiathèque	15-18
Utiliser le studio	19
Inviter des participants à écouter un live	20
Gérer les contenus	21
Conditions d'utilisation et rapport d'audience	22
Support	23

La nouvelle plateforme de webradio de l'académie de Montpellier vous permet d'héberger, de façon entièrement sécurisée, les émissions de radio des classes de l'académie.

Une plateforme académique de diffusion des contenus

- ▶ Hébergement d'émissions existantes
- ▶ Diffusion en direct
- ▶ Player intégrable sur le site d'établissement

Un studio de création d'émissions et de podcasts pour

- ▶ Enregistrer une émission (multi-intervenants)
- ▶ Enregistrer des podcasts

Un environnement sécurisé

- ▶ Droits SACEM intégrés
- ▶ Respect du RGPD
- ▶ Choix de la confidentialité de la diffusion

❑ L'inscription à la plateforme est réservée aux enseignants de l'académie de Montpellier. Une adresse professionnelle (prénom.nom@ac-montpellier.fr) est obligatoire pour valider votre inscription.

❑ L'inscription vous soumet à la lecture et l'acceptation des conditions générales d'utilisation.

❑ L'académie de Montpellier se réserve le droit de suspendre et/ou supprimer un compte en cas de manquement d'un membre à l'une quelconque des obligations prévues aux conditions d'utilisation et/ou violation des lois et règlements en vigueur sur le territoire français.

❑ Une mesure de suspension peut être suivie immédiatement ou non d'une mesure de suppression du compte si SAOOTI ou l'académie de Montpellier le juge utile à la conservation de ses intérêts ainsi qu'à ceux des tiers.



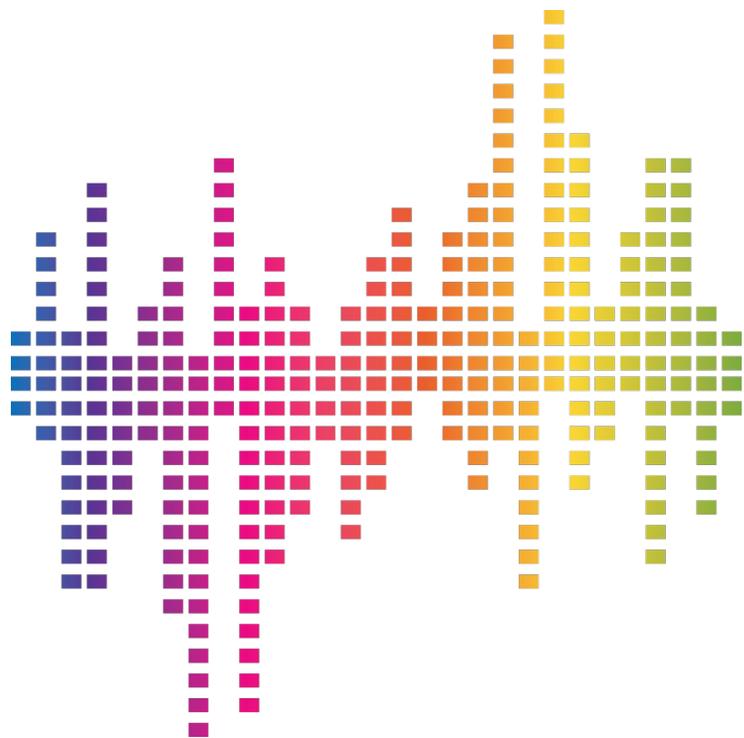
L'adresse mail académique est utilisée par le membre pour se connecter à la plateforme.



Cette adresse est donc le moyen permettant à Saooti et à l'académie de Montpellier d'identifier un membre et l'utilisation qui sera faite sur la plateforme.

Ce dernier sera tenu pour responsable de tous les actions réalisées sur le compte associé à son identifiant.

Il est vivement conseillé au membre de ne pas utiliser un mot de passe qui pourrait être trop facilement deviné par un tiers et de changer son mot de passe régulièrement.



Les droits Sacem sont pris en charge par la plateforme.

L'inscription à la plateforme radioeducation.org permet aux utilisateurs d'utiliser et de diffuser dans leurs émissions toute musique sous droits d'auteur acquises légalement par les utilisateurs de la plateforme

Il est également possible de constituer des playlists.

1. Accéder à la plateforme

<https://radioeducation.saooti.org/>



Accès visiteurs

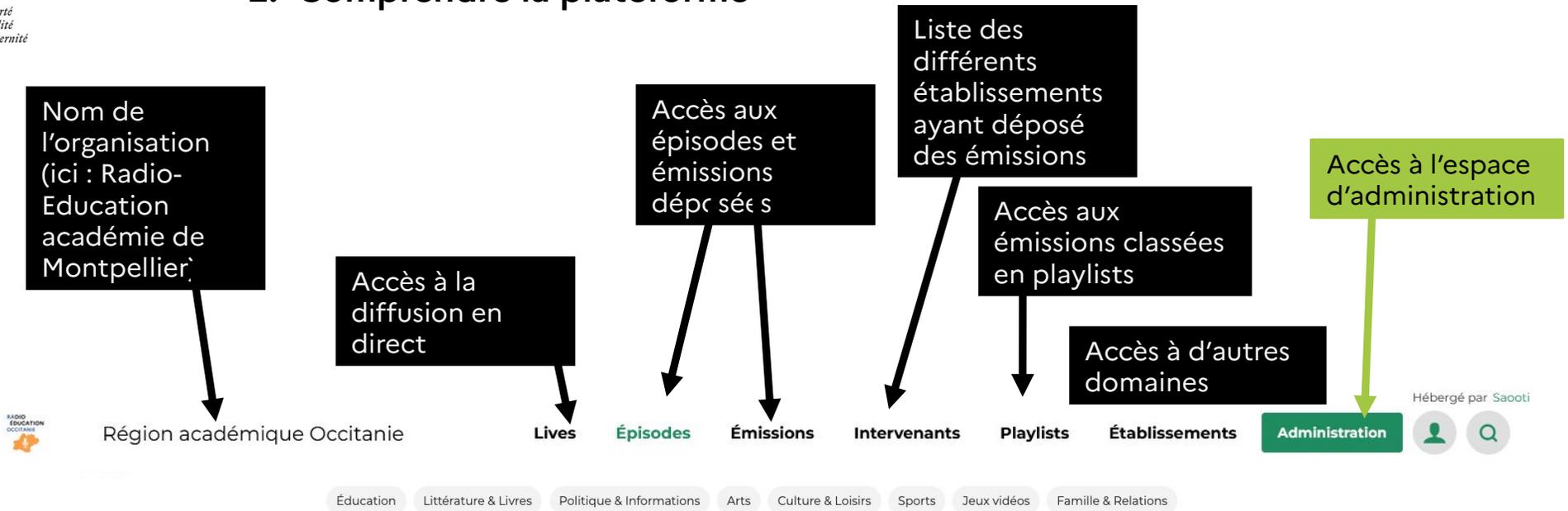
Se connecter

Lors de la première utilisation, cliquer sur « Mot de passe oublié » afin d'en générer un.



The image shows the login page of RadioEducation.org. At the top, the logo "RADIO ÉDUCATION.ORG" is displayed. Below it, the text "Connectez-vous à votre compte" is shown. There are two input fields: "Nom d'utilisateur ou courriel" with the placeholder "prénom.nom@ac-toulouse.fr" and "Mot de passe" with a masked password ".....". Below the password field, there is a checkbox labeled "Se souvenir de moi" and a link labeled "Mot de passe oublié ?". At the bottom, there is a green button labeled "Connexion". A black arrow points from the text above to the "Mot de passe oublié ?" link.

2. Comprendre la plateforme



Tous les épisodes

Rechercher un épisode par nom

Recherche avancée ▾

25 épisodes triés par ordre antéchronologique



Épisode associé à un live en attente



Épisode associé à un live en attente





3. L'espace d'administration

Créer



Téléverser



Médiathèque



Studio

Gérer



Mes épisodes



Mes contrats



Rubriques et
rubriquages



Gérer les
imports RSS



Mes utilisateurs



Modérer les
commentaires

Réservé aux
administrateurs

Mes rapports



Rapport
d'audience

4. Déposer un fichier

Créer



Téléversement d'un nouvel épisode

Faites glisser et déposez votre enregistrement ici
ou

Sélectionnez votre fichier à téléverser

4. Déposer un fichier et créer une émission ou un épisode

A partir du fichier téléchargé, vous pouvez :

Créer le premier épisode d'une nouvelle émission

Ajouter un nouvel épisode à une émission existante

Téléversement d'un nouvel épisode



51324.m4a

Votre fichier a correctement été téléversé

Changer

Merci d'avoir téléversé un nouveau contenu.

Vous devez ensuite saisir les informations **des trois volets** du formulaire:

- **Emission:** le nom de l'émission de votre classe ou établissement. Elle est régulière ou récurrente et plusieurs épisodes peuvent la constituer (ex: « *Studio Zola* »)
- **Episode:** ex. « *Le journal du 22 mars* » ou « *Emission spéciale Semaine de la presse* »
- **Publication:** vous déterminerez les paramètres de publication et de diffusion.

4. Déposer un fichier et créer une émission ou un épisode

Émission	Épisode	Publication
<div data-bbox="476 257 777 635"> Choisir une image </div>	<p>Nom de l'émission</p> <input type="text"/> <small>Merci de saisir un nom 0 / 255</small> <p>Description de l'émission</p> <input type="text"/> <small>Merci de saisir une description</small> <p>Exclusivité</p> <p>Les players de cette émission sont disponibles pour :</p> <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="radio"/> Toute organisation authentifiée<input type="radio"/> Les membres de mon organisation exclusivement<input type="radio"/> Tout visiteur (public) <p>Catégorie IAB</p> <input type="text"/> <small>Merci de sélectionner une catégorie principale pour l'émission</small> <p>Rubriquage «Par niveau»</p> <input type="text"/> <small>Filtrer les rubriques par nom</small> <p>Rubriquage «Par projet»</p> <input type="text"/> <small>Filtrer les rubriques par nom</small>	

Vous pouvez ajouter une image (600x600 pixels). Sinon, celle de l'organisation apparaîtra par défaut.

La catégorisation IAB correspond à des rubriques internationales, partagées par toutes les plateformes de podcasts (choisir dans la liste).

La catégorie « Par projet » correspond à des projets développés dans l'académie. Par défaut: webradio

Vous définissez ici la visibilité sur la plateforme :

- **Toute organisation authentifiée** = Visible par tous les utilisateurs de la plateforme « Radio education.org » (plusieurs académies)
- **Les membres de mon organisation exclusivement** = Visible seulement par les utilisateurs de RadioEd' (Académie de Versailles)
- **Tout visiteur (public)** = Visible pour tous les visiteurs de la plateforme même s'il ne possède pas de compte

4. Déposer un fichier et créer une émission ou un épisode

Vous avez choisi de créer une nouvelle émission [Changer](#)

Émission

Épisode

Publication



Choisir une image



Titre de l'épisode

Merci de saisir un titre

0 / 255

Description de l'épisode

Merci de saisir une description

0 / 4096

Mot-clé de l'épisode

Merci de saisir les mots-clés séparés par une virgule

Vous pouvez choisir les mots clés que vous souhaitez. Ils seront indexés dans l'outil de recherche.

0 / 127

Animateurs de l'épisode

Merci de sélectionner ou de créer un animateur.

Ajouter un animateur

ou

[En créer un nouveau](#)

Liste des animateurs

Invités de l'épisode

Ajouter un invité

L'animateur correspond généralement à la classe ou au groupe qui dépose le podcast ou l'émission (ex. Collège de la Vallée...). Lors du premier dépôt, vous devez créer cet animateur.

4. Déposer un fichier et créer une émission ou un épisode

Vous avez choisi de créer une nouvelle émission

Changer

Émission

Épisode

Publication

Destinataire des informations de publication

prenom.nom@ac-toulouse.fr

Visibilité de l'épisode

L'épisode est disponible pour les auditeurs

Date de publication de l'épisode

Définir la date de publication de l'épisode (si elle dans le futur, l'épisode ne sera visible qu'après cette date)

Utiliser la date et l'heure actuelle

Commentaires

Utiliser les critères de l'organisation

Annuler

Valider

Vous pouvez choisir d'autoriser ou d'interdire les commentaires (pas de commentaires par défaut).

Vous pouvez rendre l'épisode visible ou non, si vous souhaitez encore le modifier avant de le publier.

IMPORTANT: préférez l'option décochée pour le live afin de vous assurer que l'émission est bien diffusable.

Vous pouvez également définir une heure et une date de publication.

5. Utiliser la médiathèque

Créer



Illustration: png.tree.com

La médiathèque est un espace commun de travail à tous les utilisateurs de la plateforme. Vous pouvez y déposer:

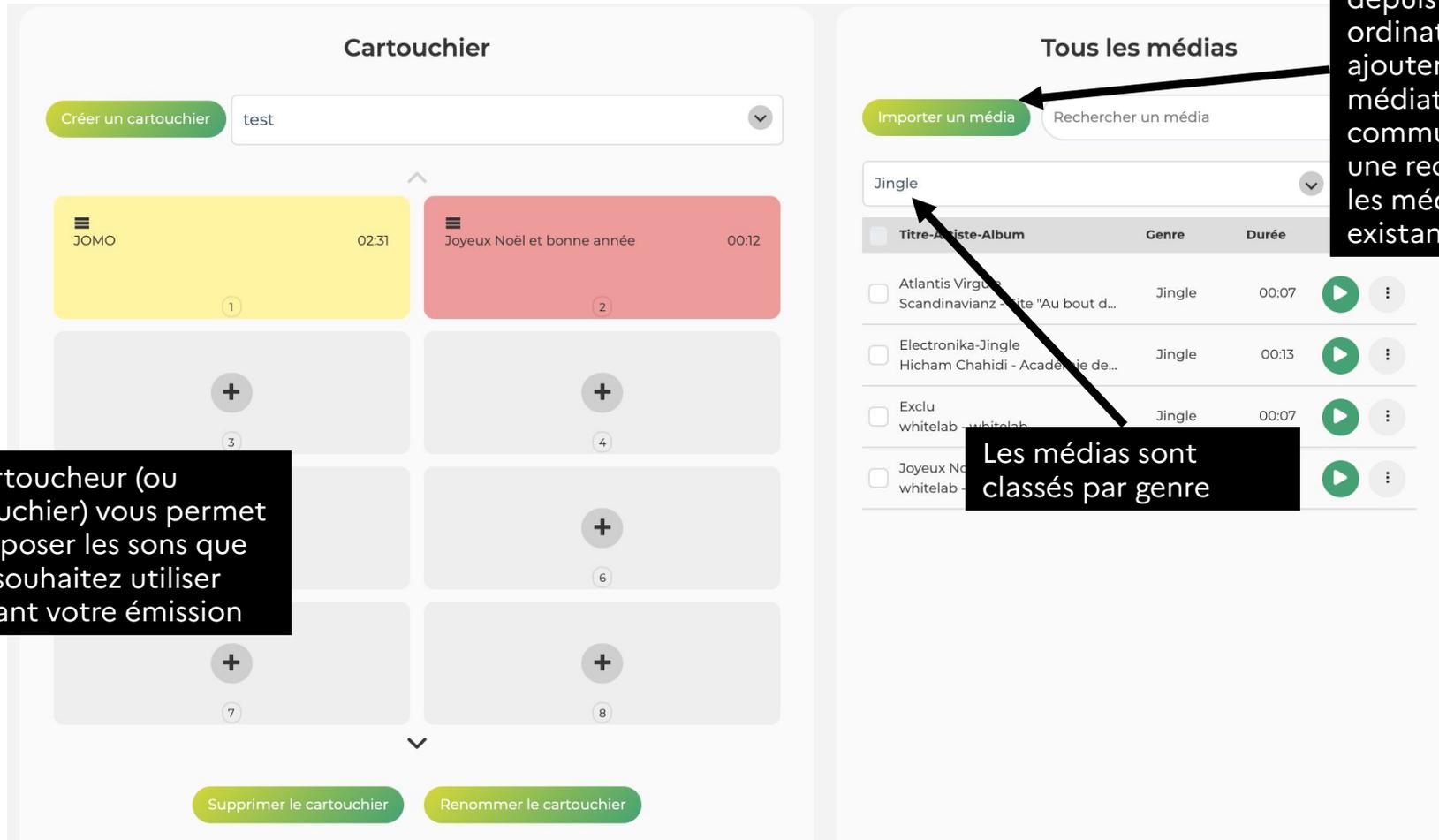
- de la musique
- des jingles
- des habillages sonores
- vos enregistrements

Merci de supprimer régulièrement les fichiers que vous ne souhaitez pas laisser à disposition des autres utilisateurs.

5. Utiliser la médiathèque

Vous pouvez importer vos médias (jingles, musiques, enregistrements...) depuis votre ordinateur pour les ajouter à la médiathèque commune ou faire une recherche parmi les médias déjà existants.

Le cartoucheur (ou cartouchier) vous permet de déposer les sons que vous souhaitez utiliser pendant votre émission



The image shows two side-by-side screenshots of a web interface. The left screenshot, titled 'Cartouchier', features a search bar with the text 'test' and a 'Créer un cartouchier' button. Below the search bar is a grid of eight slots. The first slot is yellow and contains a menu icon, the text 'JOMO', and a duration of '02:31'. The second slot is red and contains a menu icon, the text 'Joyeux Noël et bonne année', and a duration of '00:12'. The remaining six slots are grey and each has a plus sign and a number (3 through 8). At the bottom of the 'Cartouchier' interface are two buttons: 'Supprimer le cartouchier' and 'Renommer le cartouchier'. The right screenshot, titled 'Tous les médias', features an 'Importer un média' button and a search bar with the text 'Rechercher un média'. Below the search bar is a dropdown menu set to 'Jingle'. Underneath is a table of media items. The table has columns for 'Titre-Artiste-Album', 'Genre', and 'Durée'. The first row is 'Atlantis Virgule - Scandinavianz - Site "Au bout d...' with 'Jingle' as the genre and '00:07' as the duration. The second row is 'Electronika-Jingle - Hicham Chahidi - Académie de...' with 'Jingle' as the genre and '00:13' as the duration. The third row is 'Exclu whitelab - whitelab' with 'Jingle' as the genre and '00:07' as the duration. The fourth row is 'Joyeux Noël - whitelab' with 'Jingle' as the genre and '00:07' as the duration. Each row has a play button and a menu icon. A black box with white text 'Les médias sont classés par genre' is positioned over the table. Two arrows point from the text in the top right corner to the 'Importer un média' button and the 'Jingle' dropdown menu.

Titre-Artiste-Album	Genre	Durée
Atlantis Virgule - Scandinavianz - Site "Au bout d...	Jingle	00:07
Electronika-Jingle - Hicham Chahidi - Académie de...	Jingle	00:13
Exclu whitelab - whitelab	Jingle	00:07
Joyeux Noël - whitelab	Jingle	00:07

5. Utiliser la médiathèque

Pour importer votre média, vous devrez compléter, au **minimum**, les informations de:

- Genre
- Titre
- Artiste



Tous les médias

Importer un média

Rechercher un média

Jingle

Trier

<input type="checkbox"/>	Titre-Artiste-Album	Genre	Durée		
<input type="checkbox"/>	Atlantis Virgule Scandinavianz - Site "Au bout d...	Jingle	00:07		
<input type="checkbox"/>	Electronika-Jingle cham Chahidi - Académie de...	Jingle	00:13		
<input type="checkbox"/>	clu hitelab - whitelab	Jingle	00:07		
<input type="checkbox"/>	yeux Noël et bonne année hitelab - whitelab	Jingle	00:12		

Importer un média



flash info.mp3

Changer

Genre

Jingle

Titre du média

Flash Infos

Artiste

whitelab

Album

whitelab

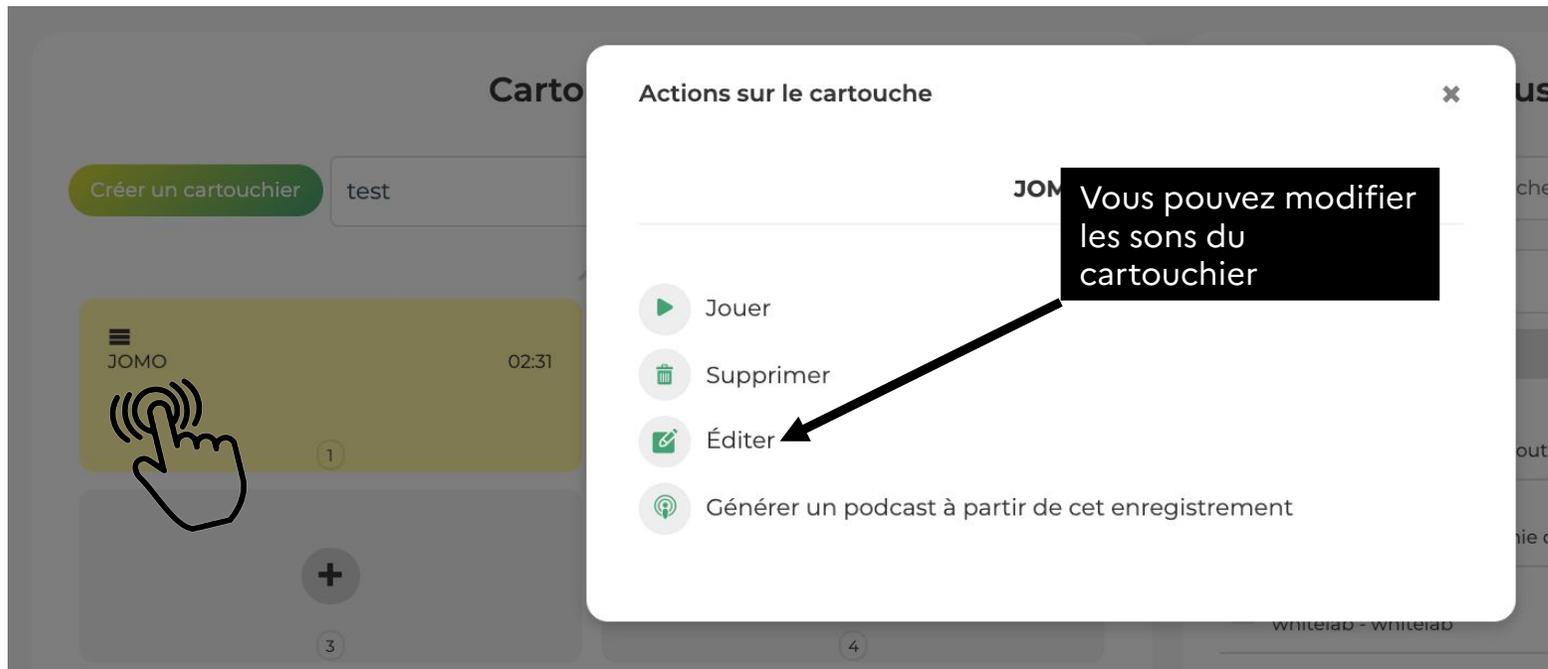
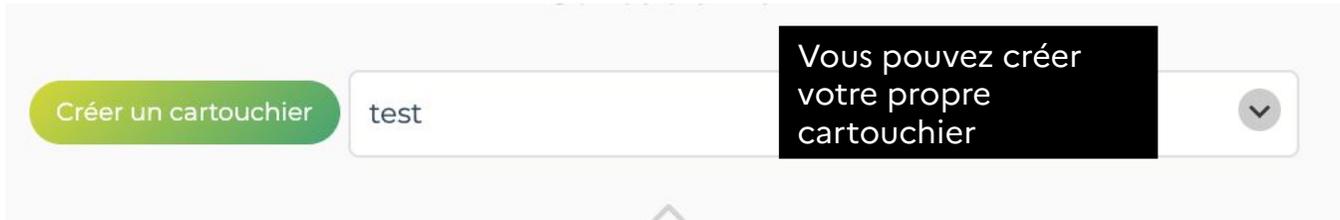
Année

2015

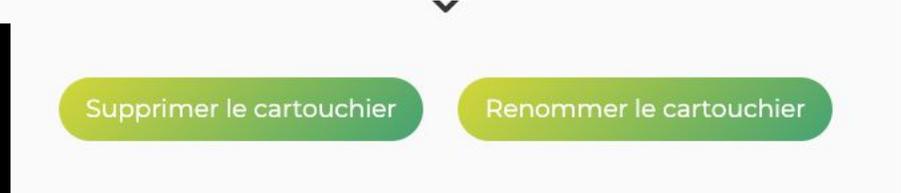
Annuler

Importer un média

5. Utiliser la médiathèque : le cartouchier



Vous pouvez supprimer ou modifier votre cartouchier



6. Utiliser le studio

Créer



Téléverser



Médiathèque



Studio



Octopus
Production

TutoMag Aide

Découvrez le fonctionnement du studio virtuel d'Octopus

SAO TI
Stream your voice

**Utiliser
le studio**

Tuto vidéo:
[Utiliser le studio virtuel d'
Octopus](#)

7. Inviter des participants à écouter un « live »

Après avoir créé votre live
(voir le [tutoriel vidéo](#)),
vous pouvez inviter vos
auditeurs à l'écouter

Épisode en live

Ce live débutera
Dans 04 jours 04 heures 05 minutes et 25 secondes

Player

DIRE LA LIBERTÉ, LIBERTÉ DE DIRE

LIVE IN FEW TIME 23 mars 2021 à 19h00 Durée : 45 minutes

Une émission spéciale, préparée par les lycéens de l'académie de Versailles, en collaboration avec Radio France.

Animé par : **CAVL**
Émission : **Dire la liberté, liberté de dire**
Produit par : **RadioEd - Académie de Versailles**

Coul

Partage

Inviter un intervenant

Studio virtuel (navigateur)

Téléphone

Lien d'accès au live

<https://radioeducation.saooti.org/main/pub/studiovip/d6cddf51-aa54-492b-8b05-ba9108d34dae>

Son coupé à l'entrée dans le studio

Fermer



ATTENTION, le lien qui apparaît par défaut est celui de l'invitation dans le studio (pour participer à l'émission). Pour obtenir le bon lien, cliquer sur « Lien d'accès au live »

Inviter un intervenant

Studio virtuel (navigateur)

Téléphone

Lien d'accès au live

<https://radioeducation.saooti.org/main/pub/podcast/1704?producer=5557493f-e1e5-4bfc-9c4e-a46d39a9aeed>

Son coupé à l'entrée dans le studio

Fermer

Gérer



Mes rapports



8. Gérer les contenus



21 juin 2022, 17h47 22 min

Siham Et Abdellah Du CAVL

**Entretien avec Denis Caroti et
Jérémy Attard**

© Région académique Occitanie



Actions



Une fois l'émission ou
le podcast enregistré,
vous avez la possibilité
de:

- les modifier (éditer)
- les dupliquer
- Les télécharger sur
votre ordinateur
- en générer une vidéo
- les supprimer

ENTRETIEN AVEC DENIS CAROTI ET JÉRÉMY ATTARD

21 juin 2022, 17h47 Durée : 22 minutes

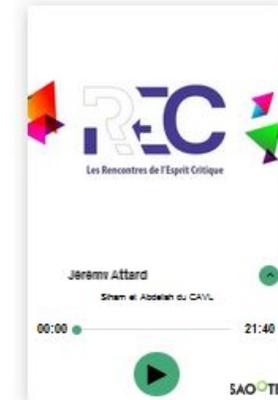
Animé par ? : Siham Et Abdellah Du CAVL

Émission : Rencontres de l'esprit critique

Produit par : Région académique Occitanie



Player



Version par défaut

Couleur



Thème



Intégrer le player

Partager cette page



Quel que soit le niveau
de visibilité défini sur
la plateforme, vous
pouvez intégrer le
player sur votre site
d'établissement

ou partager un lien

9. Conditions d'utilisation et rapport d'audience

Il est essentiel sur vous prenez connaissance des conditions générales d'utilisation du service.

Les rapports d'audience vous permettront d'accéder aux statistiques d'écoute de vos émissions

Gérer



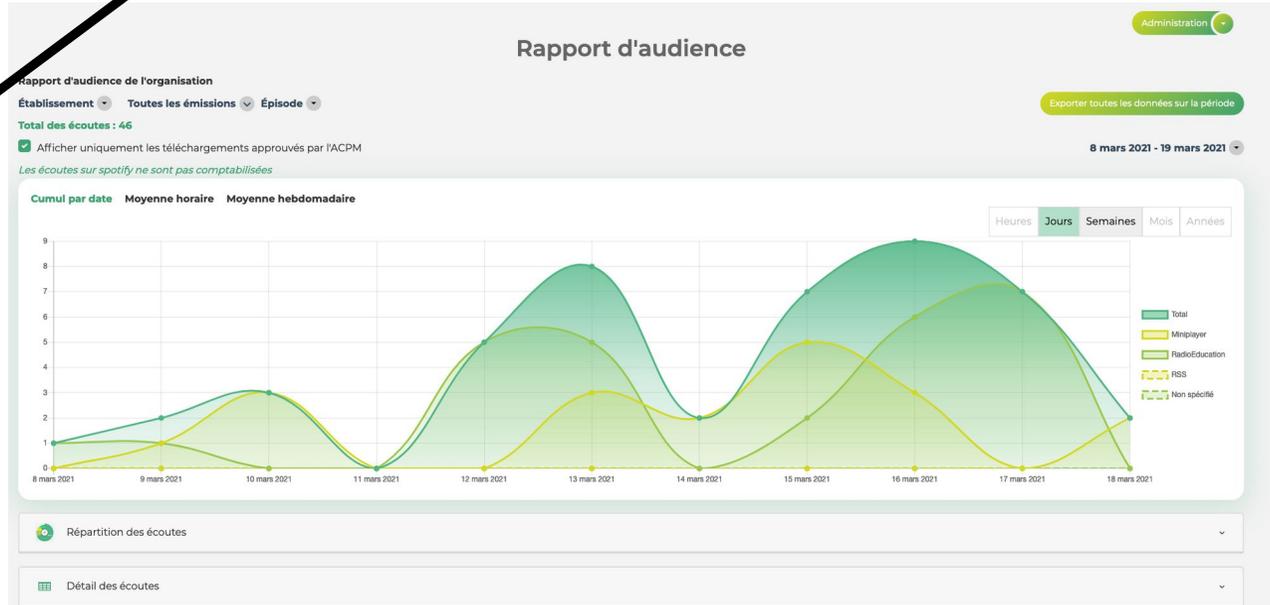
Mes épisodes



Mes contrats

Mes rapports

Rapport d'audience



Radio AM est la plateforme destinée à accueillir les productions de webradio des élèves de l'académie de Montpellier.

- Le support est assuré par radioeducation.org. Les questions techniques peuvent être adressées au support via l'outil *chat*, présent sur l'interface.
- Les questions d'ordre pédagogique ou organisationnelles sont à adresser à : julien.charlier@ac-montpellier.fr

