

Concours Académique
de Poésie

Concours Academic
de Poesia

Metamorfòsi

OCCITAN 2022

Grandes seccion, Escòla La Costarada, Maruèjols - 48



Les poèmes sont librement inspirés par le thème des métamorphoses, dans toutes les acceptions possibles. Celui-ci parcourt le socle commun et les programmes disciplinaires en accompagnant l'élève dans son ouverture au monde. À l'école, au collège et au lycée, la participation à ce concours a permis, de façon concrète et active, parfois avec une approche interdisciplinaire, de solliciter le sens de l'observation et de forger le goût de l'esthétique dans la création. Les élèves viennent ainsi à notre rencontre, sur les pas des grands poètes, classiques ou contemporains, universels comme Louis Bellaud de la Bellaudière.

*Que non son las paretz d'aicí totas de ciera,
De burre o ben de sau ? gaire non s'estariáu,
Car tant de mos dos uelhs de plors ieu getariáu
Que la sau si fondriá dedins tala ribiera.[...]
Lo burre vistament e la ciera fondriáu,
En rendent la preson plata coma nòstra iera.*

*Pourquoi les murs d'ici ne sont-ils pas tous de cire,
De beurre ou bien de sel ? je n'y resterais guère,
Car de mes deux yeux je jetterais tant de pleurs
Que le sel se fondrait dedans cette rivière. [...]
Je ferais bien vite fondre le beurre et la cire,
Rendant la prison plate comme notre aire.*

[Louis Bellaud de la Bellaudière](#), *Obros et rimos ,Sonnets et autres rimes de la prison*, Editeur, Silvan Chabaud, Presses universitaires de la Méditerranée, 2011.

Lauréats – Premiats – 2022				
Cicle 1 – Ensenhament de lenga viva				
1	Poèma collectiu	GS e CP	Escòla Publica	Caux et Sauzens
Cicle 1- Cursus Bilingüe				
1	Poèma collectiu	Mairala	Escòla Publica La costarada	Maruèjols
Cicle 2 - Cursus bilingüe				
1	Mélina Gindro	CE2	Escòla Calandreta Pech Mary	Carcassona
2	Thylane Barres	CP	Escòla publica Berthelot	Carcassona
2	Zita Crépeau	CP	Escòla Publica La Costarada	Maruèjols
2	Clara Raynaud	CE2	Escòla Calandreta Pech Mary	Carcassona
3	Lya Pigeon-Le Beurier	CP	Escòla Publica La Costarada	Maruèjols
3	Clémence Raynaud	CE2	Escòla Calandreta Pech Mary	Carcassona
Cicle 3 - Cursus bilingüe				
1	Victor Salles	CM2	Escòla Calandreta Pech Mary	Carcassona
1	Mailis Payet	6 ^{ena}	Collègi Ciutat	Narbona
2	Yanis Lutz	CM1	Escòla publica Berthelot	Carcassona
2	Lise Agussol	CM1	Escòla Bonijol	Mende
3	Camille Gouveia	CM2	Escòla Publica La Costarada	Maruèjols
Cicle 3 - Ensenhament de lenga viva				
1	Margot Angles	6 ^{ena}	Collègi Marcel Pierrel	Maruèjols
1	Loredana Kiat-Barba	6 ^{ena}	Collègi Clemence Royer	Montpelhièr
2	Kenzo Loukili	6 ^{ena}	Collègi La Vallée verte	Vau-Verd
2	Tristan Dupuy	6 ^{ena}	Collègi Ambrussum	Lunel
3	Numa Escolano-Dupuy,	6 ^{ena}	Collègi Clemenceau	Montpelhièr
3	Belkediem Noor	6 ^{ena}	Collègi Enric IV	Besièrs
3	Milo Bali	6 ^{ena}	Collègi Clemence Royer	Montpelhièr
Premi especial jurada, Escòla Palaja				
Cicle 4 - Ensenhament de lenga viva				
1	Inès Pujade	4 ^{ena}	Collègi Clemenceau	Montpelhièr
1	Cyriel Le Boniec	3 ^{ena}	Collègi Ambrussum	Lunèu
2	Clotilde Lunardi	5 ^{ena}	Collègi Clemence Royer	Montpelhièr
2	Kilian Olivet	4 ^{ena}	Collègi La vallée verte	Vau-Verd
2	Gabriel Skoludek	3 ^{ena}	Collègi Ambrussum	Lunèu
3	Leila Anouar-Ferrari	4ena	Collègi Clemenceau	Montpelhièr
3	Noémie Sadefo	4ena	Collègi Ambrussum	Lunèu
3	Margo Baldy-Peyre	4ena	Collègi Clemenceau	Montpelhièr
Licèu - Lenga viva				
1	Lélia Dubarry	TG	Licèu Clemenceau	Montpelhièr
1	Charlie Gabbana	2nda	Licèu Enric IV	Besièrs
1	Killian Cassard	1 ^{era}	Licèu Clemenceau	Montpelhièr
2	Cristèl Dougados	TG	Licèu Enric IV	Besièrs
2	Mattis Pages	1 ^{era}	Licèu Teofile Rossel	Sanch Eli d'Apcher
3	Nathan Pailhès	TG	Licèu Jean Moulin	Pesenàs
3	Marie-Aurèlie Salles	TG	Licèu Teofile Rossel	Sanch Eli d'Apcher
3	Amandina Ferreira	2nda	Licèu Chaptal	Mende
Licèu – Ensenhament d'especialitat				
1	Marie Derien	1 ^{era}	Licèu Clemenceau	Montpelhièr
2	Deaclan Vial	1 ^{era}	Licèu Clemenceau	Montpelhièr

489 textes foguèron prepausats per

Las escòlas : Carcassonne, Ecole publique Berthelot ; Carcassonne, Calandreta Pech Mary, Marvejols, école La Coustarade, Mende, Ecole Bonijol, Ecole Caux et Sauzens, Ecole Palaja.

Los collègis : Lunel, collègue Ambrussum ; Marvejols, Collège Marcel Pierrel ; Mèze, Collège Jean Jaurès ; Montpellier, Collège Clémence Royer ; Montpellier, Collège Clémenceau, Vauvert, Collège La vallée verte ; Narbonne Collège Cité ; Béziers, collègue Enric IV.

Los licèus : Saint-Chély-d'Apcher, Lycée Théophile Roussel, Montpellier, Lycée Clémenceau, Béziers, Henri IV, Pézenas, Jean Moulin.

Mercé als membres de la jurada :

- Mme Marie Catherine Dufour, Professeure Formateur Académique
- Mme Pattus Sandrine, professeure
- Mme Rouquette Barbara, professeure
- Mme Besse Gabrielle, professeure
- Mme Polge Virginie, professeure
- M. Ouillé Renaud, professeur
- **Coordination** : Christophe Causse, chargé de mission académique pour l'enseignement de l'occitan.



Cycle 1, enseignement bilingue

1er prix

Metamorfòsi de jorn coma de nuèch,
Es sus la fuèlha que senher parpalhon
Totjorn pausa son uòu.
A l'endrech, al revèrs,
Madura d'òna canilha, longa
O corta, gròssa e grassa
Risolenta. Se bastirà
F'òra un polit cocon.
Òsca ! Polit ostal !
Sortirà un parpalhon tot mirgalhat,
Irange, roge, jaune, blau e verd.

Poèma collectiu
MS/GS Escòla Publica La costarada
Maruèjols- 48



Illustracion
MS/GS Escòla Publica La costarada
Maruèjols - 48

Cycle 1 e 2, Ensenhament de lenga viva, prèmi especial



Poèma collectiu Grop escolar, GS e CP, Cau et Sauzens - 11



Cicle 2

Ensenhament Bilingüe

Primièr prèmi

L'occitan
La nòstra lenga occitana
Èra parlada a l'Edat-Mejana,
E aquí, la lenga tota viviá fòrça.
Al sègle vint, d'una modernitat feròça,
L'emplèc de l'occitan foguèt botat defòra.
Mas lo còr batent de la lenga demòra.
Se aduèi s'ausís mai de francés que d'occitan,
Espèri que tot lo monde lo parlarà deman.

Mélina Gindro
CE2, Calandreta Pech Mary
Carcassona - 11



Cicle 2

Ensenhament Bilingüe

Segond prèmi Exaequo

S'èri Minerva transmudariái
Las gents
En princessas
Per que tot lo mond sián uróses.
S'èri Apollon transformariái
Los liuces
En brillant solelh
Per rescalfar lo mond.
S'èri Jupiter metamorfosariái
Una cèrvia
En Luna plena
Per endormir lo mond.
Coma Ovida, fa temps, aimi cambiar
Los òmes en mites e los mots en poèmas.

Zita Crépeau
CP, Escòla La Costarada,
Maruèjols - 48



Cicle 2

Ensenhament Bilingüe

Segond prèmi Exaequo

La grana se transforma
La grana
creis, creis
deven un arbre pichon
aqueu arbre pichon
deven un arbre bèl
aqueu arbre bèl
deven un arbre
ENÒRME !



Thylane Barres
CE2, Escòla Marcellin Berthelot, Carcassona - 11

Cicle 2

Ensenhament Bilingüe

Segond prèmi Exaequo

Se ma cambra
Se ma cambra cambiava,
Sabi pas çò que seriá.
Quand ieu i soi dintrada,
Èra la davalada.
Donc ara ai decidit
Que caliá èsser desgordit.
I aviá fòrça de vent,
Alara caldrà èsser prudent
Per aver pas d'accident.

Clara Raynaud
CE2, Calandreta Pech Mary Carcassona - 11

Cicle 2

Ensenhament Bilingüe

Tresen prèmi Exaequo

S'èri Junon transmudariái
Las mascas
En vacas
Per qu'emmasquen plus.
S'èri Venus transformariái
La pluèja
En arca al tresaur
Per atraire los piratas.
S'èri Iò metamorfosariái
Jupiter
En aucèl
Per m'aver cambiada en vaca.
Coma Ovida, un còp èra, aimi cambiar
Los òmes en mites e los mots en poèmas.

Lya Pigeon-Le Beurier
CP, Escòla La Costarada, Maruèjols - 48



LA VIDA

Se mon gos èra en fèrre
Se ma familha èra una meravilha
Se ma sòrre èra una pastilha
Se ma maire èra policièra
Se mon paire èra una filha
Se mon vesin èra de cauquilha
Se França èra una balança
Se un formatge èra un imatge
Se Nadal èra Carnaval
Se una jonquilha aviá una familha
Se lo vent èra valent
Se èri dins aquel monde
Dançariái tot temps la ronda.

Clémence Raynaud
CE2, Calandreta Pech Mary
Carcassona - 11

Cicle 3

Ensenhament Bilingüe

L'AGLAND

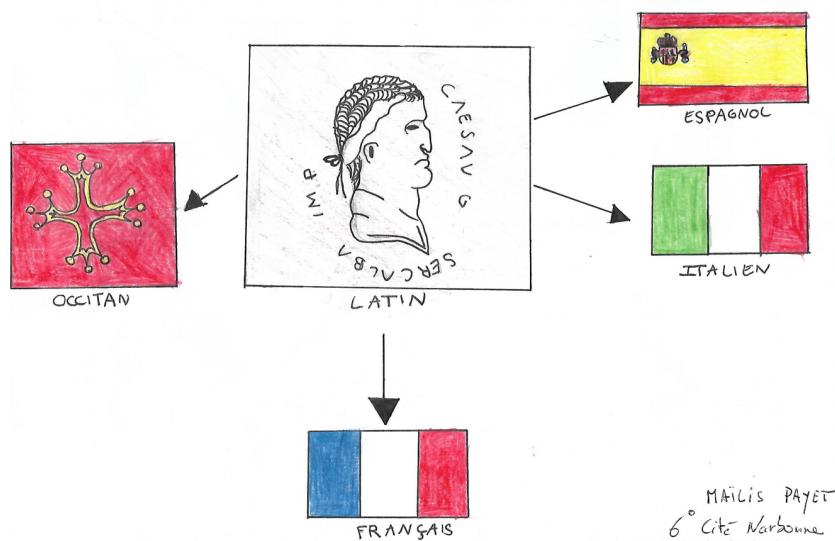
Un còp èra un pichon agland...
Lo mond lo trapavan pas pro grand...
Esperèt, esperèt mas res se passèt...
Veirèt! Quand serai lo mai grand...
Se riguèron, siás tròp pichon...
Veirèt! Quand serai lo mai grand...
Esperèt, esperèt mas res se passèt...
Se quitament un gran de ris es mai ric,
Veirèt! Quand serai lo mai grand...
Puèi un matin grelhèt, puèi, butèt, butèt
e un fòrça grand garric venguèt !



Victor Salles

CM2, Calandreta Pech Mary, Carcassona

Las lengas latinas, una istòria de familha
La lenga latina, maire de las lengas,
Sòrres, polidas, romanas
De mai en mi agradivas
Lengas que cantan
Lengas que se metamorfòsan,
Magicas, coloradas totjorn son.



Maïlis Payet
6e, Collègi Ciutat, Narbona

L'evolucion de la ròsa
Una grana creis,
E deven una planta,
Puèi deven una flor,
La flor se dobrís.
Se transforma,
en una ròsa magnifica.
Creis e creis encara,
deven alara
una ròsa bèla-bèla.
Per anar dins un ramèl,
magnific e perfèit.

Yanis Lutz

**CM1, Ecole primaire Marcellin Berthelot, Carcassonne
Enseignement bilingue**

DINS MA CLASSA

Dins ma classa, vesi lèu lèu
La greda escriure sul tablèu
La goma escafar soleta
Mon burèu prene la porta
Los lums devenir una bola discò
Ma cadiera que s'en va
et ieu, que tombi a terra.
Quina pagalha !

Lise Agussol

CM1, Escola Jean Bonijol, Mende



LA METAMÒRFÒSA DE LA VILA

Dins la vila, i a una placeta
Sus aquela placeta, i a un òrt
Dins aquel òrt, i a cinc fenèstras,
Darrièr las cinc fenèstras, i a de peças
Dins aquelas peças, i a demòbles
Dins aqueles mòbles, i a de recaptasons.

Suls recaptasons, i a un escobièr,
Aquel escobièr se transfòrma,
Se transfòrma en television
E puèi quand l'òme cerca l'escobièr
Lo tròba pas pus !
E dison, ont es passat l'escobièr ?

Camille Gouveia

**CM2, Escola La Costarada,
Maruèjols - 48**



Cicle 3

Ensenhament de lenga viva

Primièr prèmi exaequo



MIRGUETA

I a una mirgueta sul paillason,
Era menada per lo gat Gaton,
Lo gat èra fièr.
Mas un man de ferre,
Aganta la paura mirgueta e l'embarra dins sa man,
Puèi li dona a manjar qu'a fam,
E d'un còp la mirgueta se metarmorfòsa,
se branca a un fial d'ordenador,
E Cric crac serà una mirgueta per totjorn.

Margot Angles

Collègi M. Pierrel, Maruèjols - 48

Cicle 3

Ensenhament de lenga viva

Primièr prèmi exaequo

LA CANILHA

La canilha se transforma en parpalhon

Mas abans, manja manja

Tre que n'a pron de manjar

Bota un fial de seda

Per far un cocon.

Esperam un moment

E...vaqui, tre que sortis

Om vei un parpalhon

Que s' envòla.



Loredana Kiat-Barba
Gena, Collègi Clémence Royer, Montpelhièr.

Cicle 3
Ensenhament de lenga viva
Segond prèmi exaequo

LA TÒRA PICHONA

La genta tòra pichona èra minhona

pantaiava de volar dins lo cèu.

Un jorn, a fach un cocon per venir parpalhon.

Kenzo Loukili
6 ena, Collègi « La vallée verte » Vauvert - 30



Cicle 3

Ensenhament de lenga viva

Segond prèmi exaequo

LUNA AMIGA

Foguèsses una luna sens estelas
sens amics e sens lutz
Me canbiariai en rai de solelh
pour te desrevelhar
e te faire pantaissar

Tristan Dupuy
6ena, Collègi Ambrussum, Lunel - 34

Cicle 3

Ensenhament de lenga viva

Tresen prèmi exaequo

Salcisson salvatge

Dins una carrièra
Dins una vila
Al mai prigond de la nuèch
Tombat de la saqueta
un salcisson
Que se ten drech
Que cerca doçament sos fraires
Lo matin un aucèl s'es regalat

Un salcisson
Dins un aucèl
Dins una vila
Al mai prigond
Del ventre de l'aucèl

Numa Escolano-Dupuy
6ena, Collègi Clemenceau, Montpelhièr - 34



Cicle 3

Ensenhament de lenga viva

Tresen prèmi exaequo

CANSONETA

Ont s'amaga la sorga que dona de vèlas,
Que miralha
un cant d'aucèl,
una volada de nívols
Redondas e bocladas
Coma lo cap de dos aucèls units;
Qu'an un parel d'alas
Suls blaus camins del cèl...
Tot passa,
Me l'as raubada, aquela cara
La tornarai veire un jorn ?

Belkediem Noor,
Genà, Collègi Enric IV, Besièrs - 34



Cicle 3

Ensenhament de lenga viva

Tresen prèmi exaequo

LO FORMIGA

La formiga se transformèt,
S'adaptèt a totas las situacions
Dempuèi la nuèch dels temps
Evoluèt lentament, patientament
Mas a travers totas las catastròfas
En conquistar lo monde entièr
En se diversificar
Sas capacitats unencas
Li permetèron de sobreviure
En tot mitan natural o pas
De batre d'enemics
Gigants o minusculs
Pas res li resistèt.



Milo Bali
Genà, Collègi Clémence Royer, Montpelhièr - 34

Cicle 3

Ensenhament de lenga viva

Prèmi especial jurada



Passatge del gos en tutu que fa de dança dins l'ostal blanc.

Premi especial jurada, Escòla Palaja

Cicle 4

Ensenhament de lenga viva

Primièr prèmi exaequo

LO LAGUI DE LA GRANHÒTA

Quand èri pichoteta
Èri tan bolegueta ...
Nadavi sens cap de patas
Sens res, coma per magia ...
Lisavi sus l'aiga
Coma una sèrp leugièra ...

Mas ara que soi granhòta
Soi venguda tròp gròssa
Non es pr'amor de la noiridura
Que soi sempre a me privar
Mas soi ventrassuda
E quand la luna ven plena
Me fau atacar pels sabauds
Que me tomban sus l'esquina
Tan coma se ne ploviá !

Inès Pujade
4ena, Collègi Clemenceau, Montpelhièr - 34

Cicle 4

Ensenhament de lenga viva

Primièr prèmi exaequo

DE PATZ E DE MÒRT

Lo solelh escandihla tal coma una pèira presiosa
Ont viuriàn las creaturas magicas
Unicòrn, fadas e serenas senhorejan sul mond
Aquelas creaturas simbolizan la patz e la perfeccion
Puèi lo solelh prenguèt una tinta grisa e doça
Las creaturas perdèron lor esclat tal coma una candela que s'escantís
La colèra remplaçèt pauc a pauc la patz
La languitòri s'installèt
Las creaturas magicas èran pas pus que mostres òrres
que semenavan la terror
Una primièra, una seconda, una tresena moriguèt
Demorèt pas mai qu'una fada
Que se moriguèt doçament de tristessa.

Cyriel Le Boniec,
3ena, Collègi Ambrussum, Lunel - 34

Cicle 4

Ensenhament de lenga viva

Segond prèmi exaequo

L'ABRIVAMENT



Tu aucelon
Te pòdes encrancar a ela sens tombar,
Mas te pòdes pas envolar.
Quand s'anóncia la pluèja, sès pas aparat

Mas se desapareisses gràcia als batements de tas alas
La pluèja serà pas qu'un marit sovenir.

Polit aucèl majestuós que sès devengut
Ara que sabes volar
Coratjós
Escapas cada jorn a tos predators,
Mas fins a quand?

Clotilde Lunardi
6ena, Collègi Clémence Royer, Montpelhièr - 34

Cicle 4 Ensenhament de lenga viva Segond prèmi exaequo



LA GÀBIA INVESIBLA

Lo pìjon non fa que de vai-e-veni d'un luec precís a un autre luec precís.
Dins la gàbia.
La gàbia dau pìjon se fai cèu dubèrt
Lo pìjon passa a travers lei barons que son pas mai.
S'escapa devèrs un autre luec.

Kilian Olivet
4ena, Collègi « La vallée verte » Vauvert - 30

Cicle 4 Ensenhament de lenga viva Segond prèmi exaequo

MODERNITAT TOXICA

Lo solelh se lèva, fa jorn, fa bèl, los parpalhòs se desrevelhan.
Subran de nívols arriban dins un bronsiment de motor.
Lo paisatge s'escurcís, las bèstias s'amagan, lo mostre es aquí,
La terror regna e la paura canilhòta,
Promesa a venir un parpalhon polit se pòt pas escondre,
Se bat contra lo mostre ; son ora es venguda.
Lo montre de ferre es aquí, se manja la canilha
Dins una nivolassa de polsa jauna.
Las bèstias, en memòri de la canilha, alucan de candelas,
S'appelava Espera.

Gabriel Skoludek
Collègi Ambrussum, Lunel - 34



Cicle 4

Ensenhament de lenga viva

Tresen prèmi exaequo

LO LAGUI DEL MANHAN

Quand èri pichonet
Èri polit coma un sòu
Viviái amb una còla granda
Nos sonàvem los manhans bauges
Aviam un molon de patas
E passàvem la jornada
A rosigar las fuòlhas d'amorièr
A jogar a se persègre
Dins aqueles bartasses gigants
Que fasián las fuòlhas.

Ara que siái parpalhon
D'alas m'an creissut sus l'esquina
Mas pòdi pas volar ...
Soi vengut un mascle
Mas me soi fach agantar
Per una femèla òrra
Que s'es pegada contra ieu
E que m'enpacha de caminar !

Leila Anouar-Ferrari
4ena, Collègi Clemenceau, Montpelhièr - 34



Cicle 4

Ensenhament de lenga viva

Tresen prèmi exaequo

DEL CAVAL A L'UNICÒRN

Un cop èra un caval,
Que se passejava dins lo prat
E que se quilhèt sus un cerièr
Profiechèt per ne manjar
E se mudèt en unicòrn
Un unicòrn polit coma la vida
Blanc e rose, sas colors de solelh
L'esclaraivan coma una rosalina

Noémie Sadefo
4ena, Collègi « La vallée verte » Vauvert - 30



Cicle 4

Ensenhament de lenga viva

Tresen prèmi exaequo



LO SÒMI DE LA CANILHA

Adieussiatz, caras patas
Que me portèron tant d'annadas

Adieussiatz, còs de misèria
Que lo de ma maire sembla

Lèu, vendrai un èsser ufanós
Farai quicòm d'espectaclós

A la cima dels aubres volarai
De flor en flor butinejarai

Lo mond me saludaràn
E del det me mostraràn

Mas se cal pas despacientar
E èsser una canilha pichòta acceptar

Margo Baldy-Peyre

4ena, Collègi Clemenceau, Montpelhièr - 34

Licèu

Ensenhament de lenga viva

Primièr prèmi exaequo

LA DÒNA BLANCA

Caminaràs suau al calabrun
dins lo silenci caud e grèu
Te daissaràs embriagar per lo parfum
de l'èli e del folhum
Ne doblidaràs la quite existéncia del solèu
Del jorn e de totas las estelas
Culhiràs la venguda de la luna
granda que te vendrà menar
fins a la font perduda
E dins un revolum
Vendràs
La dòna blanca.



Lélia Dubarry
Licèu Clemenceau Montpelhièr, TG2, LVC

Licèu Ensenhament de lenga viva Primièr prèmi exaequo

METAMORFÒSI

De l'òme a las plantas,
De l'ora a las bèstias.
Quand evòqui la metamorfòsi,
Tot pòt cambiar quora parli.
Per l'òme e las plantas,
A l'ora de las bèstias.
Tot se pòt metamofosar,
Que siá ièr o deman.
Quand lo temps càmbia quiquòm,
E que la vida càmbia qualqu'un,
Que siagas uman o bèstia,
Que vives sus tèrra o un' altra planèta.
La metamorfòsi te concernís,
Te demandarà pas ton avis.

Charlie Gabbana
2^{nda}, Licèu Henri IV, Besièrs



Licèu Ensenhament de lenga viva Primièr prèmi exaequo

LA RÒSA E LA VILA

Al còr de la natura
Res a l'entorn
Nais una ròsa pichòta
Que creis e s'embelís

Al còr de la natura
Res a l'entorn
Es bastida una vila pichona
Que prospera e s'expandís

E aquela ròsa
Que tan compta per d'unes
Lèu se passirà

E aquela vila
Que tan compta per d'autres
Lèu s'atudarà

Tan coma la ròsa
Tan coma la vila
Tot comença per viure
Tot acaba per morir

Killian Cassard
1G7, LVC, Licèu Clemenceau Montpelhièr



Licèu Ensenhament de lenga viva Segond prèmi exaequo

LO GRAPAUD

Quina òrra creatura !

Jos una pluèja de malenconiá,
Se remplissent d'amaresa,
Se negant dins un ocean
De regret e de desolacion.

La solesa que l'enfonsa
Dins aquel sòmi sinistre,
Cabussar dins l'escurina,
D'ont bondís una lutz febla.

Qui grandís encara e encara.
Jos aquel solelh negre,
Se forman dos braces e doas cambas
Comparables a los d'un òme.

Cristèl Dougados
Terminala, Licèu Enric IV, Besièrs



Licèu Ensenhament de lenga viva Segond prèmi exaequo

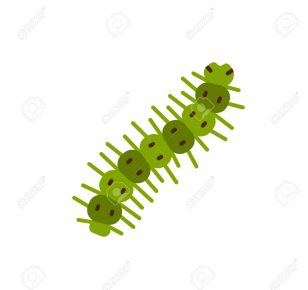
LO FIAL DE LA VIDA

L'òme naís de l'associacion de dos èssers,
L'òme apareis coma una gota dins una flaca,
L'òme creis tal coma una grana de fraisse,
L'òme a besonh d'aiga coma la laca.

Mas quora grandís, se perd dins aquel monde,
Perque l'òme es pas pus grand qu'una polsa,
Dins aquela immensitat, es possible d'èsser mai,
E mai un jorn, demoraràn lo còr freg.

L'òme se transforma dins sa vida mas,
La mai granda de tota, es l'ultima !
Quora pòt volar al vent, passeja,
Al ritme del aire aprèp èsser sortit de la boita.

Mattis Pages
1GA, Licèu Teofile Rossel, Sanch Eli d'Apcher



Licèu Ensenhament de lenga viva Tresen prèmi exaequo

L'ÈRBA D'AGRAM DE JOAN BODON SE MUDA EN L'ÈRBA MAI BONA DE NATHAN



L'èrba d'agram, ieu l'ai venduda
Sus las mans del paure agricultor
bona grana, l'ai gardada
Als quatre caires del meu camp
El lo grand vent de la miseria
Embellit la mia tèrra
Al nòstre segre de l'agram
Que volèm patz, que s' esluenha la guèrra
Semeni. Ieu. l'èrba d'agram...
Es sus la talvèra qu'es la libertat
La mòrt qu'ai en òdi garda la vertat
Cal segre l'orièira, lo cros del valat
Oblidar la miseria quand grelha lo blat
Estelas sens luna ne veirèm la fin
Doblidam pas una, cercam lo camin
Lo cel s'esclairís del ser al matin
La bòrda sentís la bona tèrra...
Es sur la talvèra qu'es la libertat
D'orièira en orièira vesèm la vertat
La vida t'espèra de cròs en valat :
Parlam pas de misèria quand grana lo blat.

Nathan Pailhès
TG2 Licèu Jean Moulin de Pesenàs

Licèu Ensenhament de lenga viva Tresen prèmi exaequo

BORRON EN FLOR

A l'ora ont tinda la chandelosa,
Lo solelh tòrna amb sa lutz miraculosa,
E es enfin lo moment per la possa gelosa.

Las calors e las colors l'assalissan,
Es pauc a cha pauc que los meses de mars e de mai nos envasisson,
Envelopat dins un cocon.

A solelh colc cadun s'anima,
Es aquí que la flor fragila se desplega,
E enfin la selva tota reviscoleja.

Dins aquel ostal meravilhós arriban sos estajants.
Abelhas, parpalhons e domaisèlas dançan,
E se mesclan, dins un cortègi gigant.

Marie-Aurèlie Salles
TGA, Licèu Teofle Rossel, Sanch Eli D'Apcher



Licèu Ensenhament de lenga viva Tresen prèmi exaequo

Quand lo parpalhon replega sas alas
Tot sembla maravilhas
Mas quand òm pren lo temps d'observar
Tot pòt èstre gastat
Pels òmes que sonhan pas la natura
Tot pòt s'espètar
dins l'espaci d'un sol moment
Tot pòt cambiar amb lo vent
Mas quand òm pren lo temps tot sembla plan.



Amandina Ferreira
2nda, Licèu Chaptal, Mende

Licèu Ensenhament d'especialitat LLCER Primièr prèmi

L'ADOLESCÉNCIA

Mon enfància me mormolha a l'aurelha
« Demòra, demòra, demòra »
Demorariái amb plaser dins la fauda
De la maire, dins la calor de la cambreta !

Mon edat adulta me trigossa
« Trabalha, trabalha, trabalha !
Ten-te fièra Maria !
Te cal far d'estudis ! Trobar de trabalh !
Vòli pas mai èsser un mainatge
Non vòli pas demorar sul ribatge
Mas la paura me peltira lo ventre
E l'ànca creis fins a se perdre

Marie DERIEN
1G1, EDS « LLCR », Licèu Clemenceau, Montpelhièr



Licèu Ensenhament d'especialitat LLCER Segond prèmi

ÀNGEL DESCASUT

Àngel nasquèri
E descasut finiguèri
Mas alas blancas que sa color
Èra tan pura
S'apregondiguèron dins lo negre
De l'astre fatal
Que me pèga a la pèl
Guerrièr ferotje que per el
L'onor èra sa vida
Desclinèri e abandonèri l'aire dels
Defuntats tombats amb onor
Per qualqu'un daissèri
L'òme qu'èri
Al mai fons de ieu
S'espacejava un expandi glacial
Mas en ieu saupères far nàisser
La potença d'un solelh
Qu'amai Skoll auriá cobesejat
Per t'aparar me seriái fach ors
Per te servir me seriái fach
Corbatàs roge

Deaclan Vial

1G1, EDS « LLCR », Licèu Clemenceau, Montpelhièr

