

2^E CONCOURS NATIONAL D'IMAGES ASTRONOMIQUES



Ciel imagé Ciel imaginé Ciel représenté

2021 - 2022

*Dentelles du Cygne
Joël Petit - Collège Hubert Fillay (Bracieux)
caméra Atik 314L, lunette 80ED 10x4min*

OUVERT À TOUS LES ÉTABLISSEMENTS DU 2ND DEGRÉ

INSCRIPTION ET ENVOI DES PRODUCTIONS
AVANT LE **08/04/2022**

Sciences à l'**E**cole



Qu'est-ce qu'une image, comment la prendre, comment la comprendre, comment apprendre à la comprendre ? Qu'imagine-t-on en voyant une image, et comment assurer in fine qu'elle transmet un message clair ? Le concours vous propose une réflexion sur ce sujet, à mener avec vos élèves. La figure imposée et la figure libre vous permettent d'illustrer le thème « Ciel imagé, ciel imaginé, ciel représenté ».

La figure imposée est une photo originale du ciel nocturne véhiculant un message scientifique avec un fort potentiel technique et esthétique.

La figure libre peut être une photo, un dessin, une courte vidéo ou toute autre création en lien avec le thème du concours.

Les établissements auteurs des plus belles réalisations se verront prêter une caméra d'astrophotographie de type Atik 414EX ou Atik Titan. Le matériel est prêté par Astro à l'Ecole pour une durée minimale de 3 ans.



Le jury du concours est constitué du comité scientifique d'Astro à l'Ecole.

Critères d'appréciation

Le jury sera attentif au respect des éléments attendus et appréciera les messages explicites et implicites véhiculés par les figures, en lien avec le thème du concours. Il est attendu que la figure imposée porte un message scientifique pertinent et que, par son esthétique, la figure libre élargisse le thème au-delà d'un message didactique.

Des vidéos de présentation du concours sont disponibles à l'adresse suivante : <https://bit.ly/concoursAAE>

Lien de téléchargement du Carnet d'image 2020-2021 :

<https://bit.ly/carnet-ImagesAAE2021>

Eléments attendus

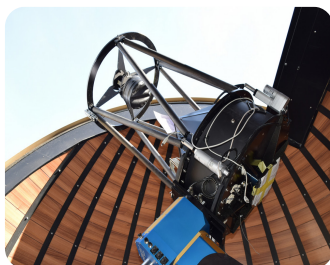
La figure imposée doit être une image originale. Les conditions d'observation doivent être très précisément décrites : date de l'observation, conditions matérielles de l'observation (caractéristiques du collecteur, du détecteur), du traitement d'images (outils utilisés, méthode employée) et de tout autre outil utilisé (éphémérides, outils de cartographie...). Il devra être clairement indiqué à quelle question scientifique l'image se rattache.

Si la figure libre s'appuie sur une iconographie préexistante, que ce soit une image professionnelle ou une œuvre d'art, toutes les références nécessaires doivent être données pour respecter les droits d'auteur : source libre, référence... Si la figure libre est un objet ou une création, le jury en attend une ou plusieurs photos.

Tous les participants qui le souhaitent auront accès à une formation sur le thème du concours.

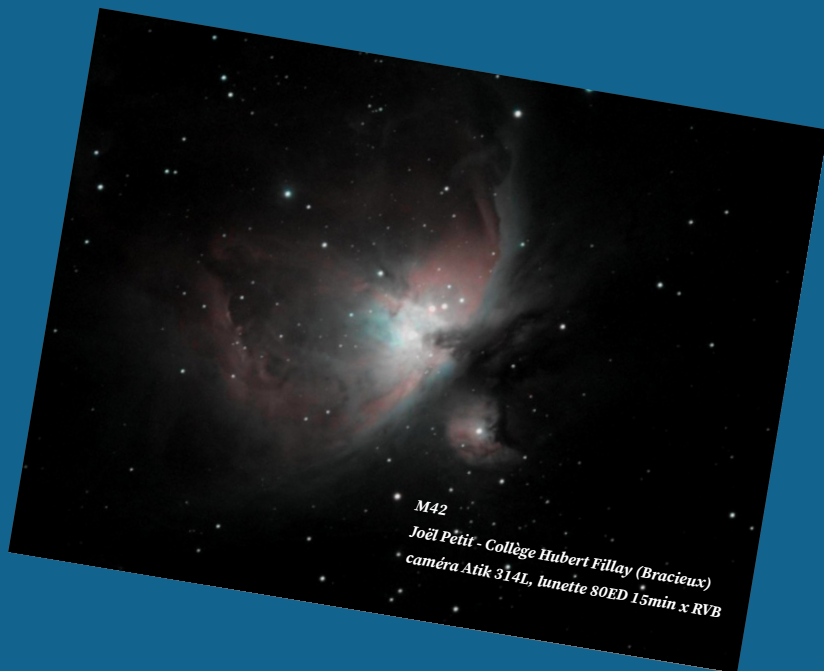
La formation proposée sur le thème du concours sera délivrée en ligne.

Son programme préliminaire prévoit trois séminaires (ouverts à tous) et une session d'observations avec le télescope IRiS ouverts aux lauréats et aux participants dans la limite des places disponibles.



Soirée d'observation avec le télescope téléopéré IRiS

<http://iris.lam.fr/>



Mise à jour des informations pratiques sur :
<http://www.sciencesalecole.org/astro-ciel-image-ciel-imagine-ciel-represente/>

Contact : astro.ecole@observatoiredeparis.psl.eu

Inscription impérative au concours avant le **08/04/22**
sur :
<https://ppe.orion.education.fr/aix-marseille/itw/answer/s/v3xtsupkjj/k/concoursAAE2022>
ou <https://bit.ly/concoursAAE2022>



Retour des productions
Annonce des résultats
Formation en ligne

08/04/22
13/05/22
Juin